

MUZYKA

Klasa I TLP - 15.03.2021

Temat: Filharmonia – harmonia w każdym calu. **Temat proszę zapisać w zeszycie przedmiotowym.**

Bardzo proszę zapoznaj się z tematem!

filharmonia

Filharmonia i muzyka poważna

koncerty muzyki poważnej

Instytucją kultury, w której odbywają się głównie **koncerty muzyki poważnej**, jest **filharmonia**. W niej organizuje się i prezentuje utwory przeznaczone do wykonania przez orkiestrę symfoniczną. To wyjątkowe miejsce dla **melomanów** – miłośników muzyki klasycznej.

meloman

koncerty muzyki kameralnej

W filharmonii odbywają się również **koncerty muzyki kameralnej**, czyli wykonywanej przez małe zespoły instrumentalne (np. tria, kwartety, kwintety). Coraz częściej można także zobaczyć i usłyszeć wykonawców różnych stylów muzycznych, na przykład popu, rocka czy jazzu.



Filharmonia Wiedeńska.



Filharmonia Wrocławska.



Posłuchaj

Józef Haydn, fragment Koncertu na trąbkę i orkiestrę Es-dur

W tym koncercie słyszeć bardzo szybkie, wysokie i jasne dźwięki grane na trąbce z towarzyszeniem wielkiej orkiestry symfonicznej. Zwróć uwagę na piękne połączenie gry instrumentalistów i orkiestry.

Józef Haydn (czytaj: hajdn; 1732–1809) to najstarszy z klasyków wiedeńskich, nazywany mistrzem kwartetu smyczkowego. Ustalił ostatecznie skład orkiestry klasycznej, zwanej dziś wielką orkiestrą symfoniczną.

Posłuchaj!

[Joseph Haydn - Trumpet Concerto in E-flat major, Lennard Czakaj, Teatr Wielki Opera Narodowa - YouTube](#)



Wielka orkiestra symfoniczna składa się często z kilkudziesięciu muzyków.

Wielka orkiestra symfoniczna

Wielka orkiestra symfoniczna jest największym zespołem muzycznym. Skupia wszystkie grupy instrumentów. Orkiestra symfoniczna ma wielkie możliwości brzmieniowe i dlatego wykonuje różne formy muzyczne (symfonie, koncerty, uwertury, poematy symfoniczne, opery, balety).

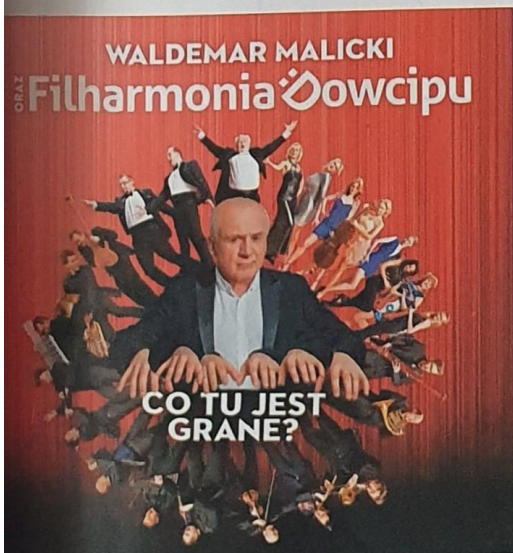
wielka orkiestra symfoniczna

Wspólna gra całej orkiestry wymaga współpracy muzyków z **dyrygentem**. Podczas prób i koncertów dyrygent, korzystając z **partytury**, czyta wszystkie partie instrumentów, a za pomocą **batuty** pokazuje muzykom metrum, tempo i dynamikę wykonywanego utworu. Poprzez mistrzowskie interpretacje utworów wielu dyrygentów zyskało ogromną sławę. Należą do nich między innymi Herbert von Karajan, Leonard Bernstein, André Rieu, Jerzy Maksymiuk i Piotr Rubik.

dyrygent

partytura

batuta



Muzyka poważna z przymrużeniem oka

Interesującą formą przedstawienia muzycznego, nawiązującego do filharmonii, jest tak zwana **Filharmonia Dowcipu**. To przedstawienie muzyczno-kabaretowe w reżyserii Waldemara Malickiego i Jacka Kęcika, które łączy muzykę klasyczną (instrumentalną i wokalną) z elementami humoru i dowcipu.

Filharmonia Dowcipu

W Filharmonii Dowcipu muzykę wykonują specjalnie wybrani znakomici instrumentalni i wokaliści. Koncert prowadzi przy fortepianie maestro Waldemar Malicki.

Posłuchaj!

[Waldemar Malicki Filharmonia Dowcipu Gummy Bear - YouTube](#)

Pośluchaj

Metallica, Nothing Else Matters (czyt. nalink elš maters) w wersji z orkiestrą symfoniczną. Zwróć uwagę na solową grę instrumentu, który rozpoczyna tę balladę. Pośluchaj, jak orkiestra symfoniczna stopniowo włącza się w utwór i gra razem z zespołem Metallica.



Koncert zespołu Metallica z orkiestrą symfoniczną to pokazanie muzyki rockowej i poważnej w nowym wymiarze.

Pośluchaj!

[LIVE | HQ | Metallica & Symphony - Nothing else Matters \(+ Lyrics\) - YouTube](#)

PODSUMOWANIE LEKCJI

- **Filharmonia** jest instytucją kultury, w której odbywają się **koncerty muzyki poważnej i kameralnej**. Można w niej także usłyszeć wykonawców współczesnych stylów muzycznych. To miejsce szczególne dla **melomanów** – miłośników muzyki klasycznej.
- Największym zespołem muzycznym jest **wielka orkiestra symfoniczna**.
- Koordynatorem pracy orkiestry jest **dyrygent**, od którego talentu, muzykalności i pracowitości zależy sposób wykonania dzieła.
- Dyrygent podczas prób i koncertów czyta partie instrumentów z **partytury**, a za pomocą **batuty** wskazuje muzykom metrum, tempo, dynamikę i sposób wykonania utworu.
- Muzykę poważną można także połączyć z elementami humoru i dowcipu – przykładem jest **Filharmonia Dowcipu** Waldemara Malickiego.

ZADANIA!

*Zad.1 Wyszukaj w Internecie informację o dwóch znanych **dyrygentach**. W zeszycie przedmiotowym przygotuj notatkę na ich temat.*

Zad.2 Poczuj się dyrygentem wielkiej orkiestry symfonicznej. Wybierz dowolny znany ci utwór muzyki klasycznej. Stań przed lustrem i dyryguj swoją orkiestrą zgodnie z odczuwanymi przez siebie emocjami.