



**PLAN DE ESTUDIOS 2021**

<b>GRADO: DÉCIMO</b>	<b>ÁREAS O DIMENSIONES: FILOSOFÍA</b>	<b>DOCENTE: MARSELLA RODRÍGUEZ- CAMILO MONTAÑO</b>	<b>TRIMESTRE: I</b>	
<b>APRENDIZAJES- CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA</b> <b>Comprende las etapas de aprendizaje significativo: Exploración Previa, Apropriación, Afianzamiento<sup>1</sup></b>			
<p>Introducción al conocimiento de las circunstancias que propiciaron la aparición de la filosofía.</p> <p>Características de la argumentación y método filosófico.</p> <p>Los primeros filósofos y el problema del origen Filosofía Griega</p>	<p><b>Exploración Previa:</b> Planteando reflexiones y preguntas sobre situaciones de la cotidianidad, se invita a los estudiantes a que vinculen sus análisis y argumentos para contrastarlos con los de los primeros pensadores y sus raciocinios filosóficos.</p> <p><b>Apropriación:</b> Planteamiento de situaciones que permitan al estudiante acercarse a las formas de argumentación propias de la filosofía. Elaboración de escritos que vinculen problemáticas de la cotidianidad con problemas abordados por la filosofía en su etapa inicial.</p> <p><b>Afianzamiento:</b> Aplicación de las habilidades y conocimientos adquiridos a partir de la elaboración de escritos argumentativos en los que el estudiante vincule los conceptos temáticos de la filosofía antigua.</p>			
<b>DESEMPEÑOS ESPERADOS</b>	<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b>			
	<b>BAJO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>ALTO</b>	<b>SUPERIOR</b>
<b>COGNITIVO</b>	Posee dificultades en enumerar y relacionar las condiciones históricas que posibilitaron la aparición del pensamiento filosófico.	Menciona algunas de las características que posibilitaron el surgimiento de la filosofía en la antigüedad.	Analiza las condiciones histórico-culturales que posibilitaron el surgimiento del pensamiento filosófico griego.	Adopta las formas de pensamiento características de la antigüedad y las relaciona con problemáticas actuales de su entorno.
<b>PROCEDIMENTAL</b>	Accede a fuentes de información sin procesar datos porque no discrimina la pertinencia de las mismas dentro de su proceso formativo.	Expone de manera sintética y argumental las propuestas del pensamiento filosófico seleccionando el uso de distintos tipos de fuentes.	Consulta, selecciona y procesa fuentes apropiadas para fundamentar sus opiniones respecto al surgimiento del pensamiento filosófico.	Procesa la información de las diferentes fuentes de consulta para asumir una posición crítica argumentada personal.
<b>ACTITUDINAL</b>	Muestra desinterés y apatía por las actividades planteadas y acordadas por el docente para el curso y el área.	Se interesa sólo por algunas de las actividades básicas del área siguiendo mínimamente algunas de las instrucciones del docente.	Asume responsablemente los compromisos con las actividades que le permiten comprender los temas tratados.	Implementa diferentes métodos de trabajo personales que le permiten generar Interpretaciones propias de los temas tratados.

<sup>1</sup> Ver tabla *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*



**PLAN DE ESTUDIOS 2021**

<b>GRADO: DÉCIMO</b>	<b>ÁREAS O DIMENSIONES: FILOSOFÍA</b>	<b>DOCENTE: MARSELLA RODRÍGUEZ- CAMILO MONTAÑO</b>	<b>TRIMESTRE: II</b>	
<b>APRENDIZAJES- CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA</b> <b>Comprende las etapas de aprendizaje significativo: Exploración Previa, Apropriación, Afianzamiento<sup>2</sup></b>			
<p>Clasificación y caracterización de Escuelas Filosóficas (Presocráticos)</p> <p>Aparición y Evolución de la Antropología Filosófica</p> <p>Pensamiento Socrático</p> <p>Sistemas filosóficos: Platónico y Aristotélico</p> <p>Interpretación Textual- Métodos filosóficos</p>	<p><b>Exploración Previa:</b> A partir de dinámicas de reflexión, se vinculará a los estudiantes de cada curso para que polemiquen y debatan sobre problemas que tengan que ver con el conocimiento humano; su origen, capacidades y limitaciones.</p> <p><b>Apropriación:</b> Talleres y actividades escritas como carteles, frisos y ensayos en los que el estudiante muestre su comprensión e interpretación sobre el problema del hombre para la filosofía</p> <p><b>Afianzamiento:</b> Elaboración de textos escritos en los que el estudiante argumente sus posturas personales acerca de la interpretación del problema filosófico.</p>			
<b>DESEMPEÑOS ESPERADOS</b>	<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b>			
	<b>BAJO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>ALTO</b>	<b>SUPERIOR</b>
<b>COGNITIVO</b>	Se le dificulta reconocer el problema fundamental de las primeras escuelas filosóficas.	Establece una clasificación enumerativa y básica de las temáticas de los primeros pensadores griegos.	Evidencia clasificación, análisis y argumentación de las características del pensamiento presocrático y las principales escuelas filosóficas.	Evidencia dominio conceptual y temático que le permiten hacer análisis, contrastación y reconocimiento de la evolución de la filosofía antigua.
<b>PROCEDIMENTAL</b>	Posee dificultades para seguir las instrucciones de las actividades planteadas, requiriendo así de una continua repetición para su realización.	Su trabajo refleja el seguimiento de los mínimos básicos requeridos para la comprensión de los temas propuestos en la asignatura.	Implemente de forma autónoma métodos de estudio apropiados para las actividades académicas y comprensión de las temáticas previstas.	Es autónomo y responsable con su proceso de formación generando así, alternativas de aprendizaje para el conocimiento de los temas abordados.
<b>ACTITUDINAL</b>	Se muestra apático a la presentación de actividades pedagógicas y a participar de forma asertiva.	Evidencia algunas actitudes esperadas para las exigencias mínimas de su desempeño y grado.	Participa con iniciativa y autonomía en las actividades académicas generando espacios de convivencia favorables.	Sugiere actividades dentro de su grupo ofreciendo interpretaciones propias de las temáticas planteadas.

<sup>2</sup> Ver tabla *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*



**PLAN DE ESTUDIOS 2021**

<b>GRADO: DÉCIMO</b>	<b>ÁREAS O DIMENSIONES: FILOSOFÍA</b>	<b>DOCENTE: MARSELLA RODRÍGUEZ- CAMILO MONTAÑO</b>	<b>TRIMESTRE: III</b>	
<b>APRENDIZAJES- CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA</b> <b>Comprende las etapas de aprendizaje significativo: Exploración Previa, Apropriación, Afianzamiento<sup>3</sup></b>			
Contexto socio-histórico y cultural de la Edad Media  Horizonte filosófico y temáticas generales de la Filosofía Medieval  Continuidades y discontinuidades de la Filosofía de la Antigüedad clásica en la Edad Media europea  Autores y Sistemas filosóficos durante el medioevo	<p><b>Exploración Previa:</b> A través de recursos audiovisuales, motivar a los alumnos para que contrasten las características de la Edad Antigua y la Edad Media</p> <p><b>Afianzamiento:</b> Reconocer y establecer problemáticas vigentes que provienen de la época antigua para poder analizar su vigencia y explicación argumentada a partir del planteamiento de hipótesis propias.</p> <p><b>Apropriación:</b> A partir de la elaboración de textos escritos se evidenciará la capacidad para identificar temas, conceptos y problemas filosóficos recurrentes en la Filosofía Medieval provenientes de la tradición griega.</p>			
<b>DESEMPEÑOS ESPERADOS</b>	<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b>			
	<b>BAJO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>ALTO</b>	<b>SUPERIOR</b>
<b>COGNITIVO</b>	Su conocimiento de los contenidos de la asignatura se limitan a enumerar pocas características de la filosofía Medieval.	Enumera las características generales del periodo medieval y algunos autores con sus postulados filosóficos.	Decodifica ideas y sistemas de pensamiento a partir de algunos autores medievales y sus textos.	Plantea con argumentos propios y de los textos filosóficos de la Edad Media, los autores más representativos de dicho periodo.
<b>PROCEDIMENTAL</b>	Posee serias dificultades al relacionar adecuadamente los planteamientos filosóficos de la antigüedad con los de la Edad Media	Observa y sigue instrucciones para la presentación de trabajos, talleres y lecciones según propuesta del docente y acuerdos previos.	Demuestra un nivel satisfactorio para el desarrollo de consultas, depuración de fuentes y formación de un criterio propio ante lo que lee.	Sus aportes para el desarrollo de la asignatura evidencian procesamiento y depuración de la información consultada a partir de sus deducciones.
<b>ACTITUDINAL</b>	Participa poco y de manera sugerida sin aportar significativamente a la construcción colectiva de conocimiento.	Desarrolla las estrategias mínimas de trabajo autónomo para alcanzar las metas propuestas del área.	Implementa recursos y habilidades propias que le permiten acceder a la información y aportar de forma asertiva al desarrollo de la asignatura.	Demuestra capacidad para liderar, aportar y sugerir formas de trabajo autónomo, colectivo y propositivo en todos los escenarios académicos.

<sup>3</sup> Ver tabla *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*



**PLAN DE ESTUDIOS 2021**

<b>GRADO: ONCE</b>	<b>ÁREAS O DIMENSIONES: FILOSOFÍA</b>	<b>DOCENTE: MARSELLA RODRÍGUEZ- CAMILO MONTAÑO</b>	<b>TRIMESTRE: I</b>
<b>APRENDIZAJES- CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA</b> <b>Comprende las etapas de aprendizaje significativo: Exploración Previa, Apropiación, Afianzamiento<sup>4</sup></b>		
<p>Contexto socio-histórico y cultural de la Edad Moderna</p> <p>Perspectiva cultural y filosófica de Europa Siglos XVI al XIX</p> <p>Aportes filosóficos de la modernidad a la relación entre las personas y la sociedad. (Filosofía política moderna)</p> <p>Posturas filosóficas respecto al acceso del conocimiento en la Edad Moderna.</p>	<p><b>Exploración Previa:</b> Teniendo clara la visión de la realidad y el mundo presente en la edad media, entender su impacto en la formación del pensamiento del hombre al inicio de la modernidad. Entender cómo los avances de la modernidad en distintos ámbitos del conocimiento, abren el camino para una nueva visión del mundo, entendida como &lt;&lt;giro copernicano&gt;&gt;. Indicar los distintos cambios en el pensamiento generados a través de este giro y la forma en la que son planteados, abordados y estudiados por la filosofía.</p> <p><b>Apropiación:</b> Establecer las distintas propuestas filosóficas que dan cuenta de los cambios en la forma de pensamiento de la sociedad moderna y entender cómo abordan las distintas dimensiones humanas tanto en a nivel personal como social.</p> <p><b>Afianzamiento:</b> Tomar una propuesta filosófica de la edad moderna que capture tanto la dimensión social como la personal del ser humano y adaptarla a una problemática vivida en la coyuntura actual.</p>		
<b>DESEMPEÑOS ESPERADOS</b>	<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b>		
	<b>BAJO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>ALTO</b>
<b>COGNITIVO</b>	Carece de una posición argumentada sobre los distintos cambios del pensamiento moderno a partir del llamado giro copernicano.	Se aproxima someramente a las generalidades del planteamiento del giro copernicano, estableciendo relaciones limitadas.	Establece conexiones significativas entre generalidades y particularidades aportadas por el cambio de visión del giro copernicano en la modernidad.
<b>PROCEDIMENTAL</b>	Establece pocas relaciones o o inconexas entre los distintos planteamientos filosóficos de la modernidad.	Reconoce las relaciones básicas entre las propuestas del giro copernicano y las distintas dimensiones del ser humano.	Genera aportes significativos y personales sobre las distintas propuestas de la filosofía moderna.
<b>ACTITUDINAL</b>	Sus contribuciones a los temas sugeridos en clase se limitan a la presentación de sus propios trabajos, sin aportar al desarrollo de la asignatura.	Establece aportes generales que permiten el desarrollo general de las temáticas propuestas por la asignatura.	Determina generalidades y particularidades de la visión del mundo moderno aportándolas para el desarrollo de la clase.
			<b>SUPERIOR</b>
			Se apropia de manera precisa y argumental de las relaciones entre generalidades y particularidades aportadas por el cambio de visión del giro copernicano.
			Plantea situaciones puntuales con propuestas de la filosofía moderna aportando perspectivas analíticas contextualizadas.
			Sus aportes a las temáticas tratadas facilitan el debate académico y contribuyen a nuevas perspectivas de análisis.

<sup>4</sup> Ver tabla *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*



**PLAN DE ESTUDIOS 2021**

<b>GRADO: ONCE</b>	<b>ÁREAS O DIMENSIONES: FILOSOFÍA</b>	<b>DOCENTE: MARSELLA RODRÍGUEZ- CAMILO MONTAÑO</b>	<b>TRIMESTRE: II</b>	
<b>APRENDIZAJES- CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA</b> <b>Comprende las etapas de aprendizaje significativo: Exploración Previa, Apropiación, Afianzamiento<sup>5</sup></b>			
<p>Perspectiva socio-cultural de Europa Siglos XVIII y XIX</p> <p>La visión objetiva del mundo en la modernidad</p> <p>La constitución del sujeto y su relación con el mundo en la modernidad</p> <p>La perspectiva filosófica de las Revoluciones Burguesas en los Siglos XVIII y XIX</p>	<p><b>Exploración Previa:</b> Indicar la situación histórico-cultural en Europa en la Edad Moderna que dio paso a las Revoluciones Burguesas. Explicar la perspectiva filosófica de los distintos movimientos sociales, culturales y de pensamientos presentados como explicación del cambio de visión en el mundo moderno.</p> <p><b>Apropiación:</b> Explica las generalidades de la vida en la sociedad de los Siglos XVIII y XIX indicando las razones por las que los sujetos de distintas sociedades se hacen partícipes de las Revoluciones Burguesas.</p> <p><b>Afianzamiento:</b> Establecer semejanzas y diferencias entre los movimientos sociales generados por las Revoluciones Burguesas y los movimientos sociales en la coyuntura actual.</p>			
<b>DESEMPEÑOS ESPERADOS</b>	<b>RUBRICA DE EVALUACIÓN</b>			
	<b>BAJO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>ALTO</b>	<b>SUPERIOR</b>
<b>COGNITIVO</b>	Desconoce los aspectos que desde la perspectiva del estudio de la filosofía, inciden en las Revoluciones Burguesas.	Enumera solo algunos aspectos básicos y generales de las causas y consecuencias de las Revoluciones Burguesas y su impacto en el pensamiento filosófico.	Argumenta y soporta conceptos que le permiten profundizar en la concepción del sentido de las Revoluciones Burguesas partiendo de una perspectiva filosófica.	Establece las relaciones posibles entre las motivaciones que llevaron a las revoluciones burguesas y situaciones de la sociedad actual.
<b>PROCEDIMENTAL</b>	Le es difícil establecer características propias de las Revoluciones Burguesas y su conexión con el pensamiento filosófico.	Señala las características mínimas del discurso filosófico en relación con las Revoluciones Burguesas.	Relaciona a partir de planteamientos filosóficos apropiados, los elementos que repercutieron en las Revoluciones Burguesas.	Confronta y argumenta a partir de elementos propios del discurso filosófico las posibles interrelaciones entre las Revoluciones Burguesas y las situaciones actuales.
<b>ACTITUDINAL</b>	Se muestra apático a aportar su interpretación sobre la forma en la que la filosofía contribuye al contexto social de la modernidad.	Señala algunos de los elementos básicos de la filosofía respecto a su concepción de la modernidad.	Contribuye a su proceso formativo con aportes y elementos apropiados que generan discusión respecto a las posturas filosóficas de la modernidad.	Propicia la participación relacionando desde una perspectiva filosófica lo visto en la modernidad y con lo vivido en las sociedades actuales.

<sup>5</sup> Ver tabla *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*



**PLAN DE ESTUDIOS 2021**

<b>GRADO: ONCE</b>		<b>ÁREAS O DIMENSIONES: FILOSOFÍA</b>		<b>DOCENTE: MARSELLA RODRÍGUEZ- CAMILO MONTAÑO</b>		<b>TRIMESTRE: III</b>	
<b>APRENDIZAJES- CONTENIDOS</b>		<b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA</b> <b>Comprende las etapas de aprendizaje significativo: Exploración Previa, Apropiación, Afianzamiento<sup>6</sup></b>					
Contexto socio-cultural de los Siglos XX e inicios del Siglo XXI.  Aportes de la filosofía a la visión del mundo contemporáneo.  Posturas actuales de pensamiento.  Visión del sujeto actual desde diferentes posturas (Multiperspectivismo)		<p><b>Exploración Previa:</b> Confrontar las problemáticas de la sociedad actual y cómo estas plantean distintas alternativas de interpretación desde distintas perspectivas filosóficas. Señalar la forma en la que la filosofía da cuenta de las distintas visiones de sujeto/individuo a través de las dinámicas sociales de la actualidad.</p> <p><b>Apropiación:</b> Presentar de forma general las distintas perspectivas de la visión del hombre en las posturas posmodernas, tomando la que considere como más apropiada como interpretación de las problemáticas propias de la actualidad.</p> <p><b>Afianzamiento:</b> Establecer generalidades y particularidades de la visión del mundo posmoderno a través de un escrito de carácter filosófico.</p>					
<b>DESEMPEÑOS ESPERADOS</b>		<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b>					
		<b>BAJO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>ALTO</b>	<b>SUPERIOR</b>		
<b>COGNITIVO</b>		Señala escasas características de la vida de las sociedades actuales dejando de lado las herramientas dadas por el discurso filosófico.	Menciona las características generales de las dinámicas de la sociedad actual basándose en algunos argumentos filosóficos elementales.	Reconoce y explica generalidades de la forma de vida de las sociedades actuales, tomando como punto de partida el análisis de categorías filosóficas.	Comprende varias perspectivas analíticas de las sociedades actuales basándose en la argumentación aportada por distintos planteamientos filosóficos posmodernos.		
<b>PROCEDIMENTAL</b>		Tiene serias dificultades para reconocer las ideas generales de la posmodernidad en los diferentes contextos de análisis.	Vislumbra generalidades de la vida actual, limitándose a los textos propuestos o sugeridos por el docente.	Explora y profundiza información sobre el pensamiento y la forma de vida de las sociedades actuales, usando los textos alternativos sugeridos por el docente.	Analiza interconexiones entre las situaciones vividas en la cotidianidad personal con argumentos propios de la filosofía actual.		
<b>ACTITUDINAL</b>		Brinda pocos aportes y opiniones sobre la cotidianidad y las herramientas filosóficas de análisis recibidas.	Expresa algunas opiniones y valoraciones personales sobre la sociedad actual generando argumentos válidos.	Sus aportes académicos promueven el debate intelectual a partir de las visiones adquiridas en el área de filosofía.	Establece de forma recurrente conexiones entre los elementos teóricos de la filosofía y la praxis personal para asumir una actitud de vida.		

<sup>6</sup> Ver tabla *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*

